

RECENSIONI

Muccino si muove con padronanza visuale sul set americano, appropriandosi qui più che ne La ricerca della felicità di interni e esterni con il giusto occhio per dimensioni, ritmi, paesaggi.

Cristina Piccino - Il Manifesto

Gabriele Muccino prosegue nel suo brillante apprendistato "americano".

Fabio Ferzetti - Il Messaggero

Muccino è in grado di elaborare ogni aspetto della messinscena, Will Smith è un virtuoso della recitazione e la partner Rosario Dawson possiede una presenza strepitosa.

Valerio Caprara - Il Mattino

Will Smith è un attore formidabile. La regia di Muccino è scattante, brillante, attenta ai particolari; e il testo di Grant Nieporte parte in modo davvero originale.

Tullio Kezich - Il Corriere della Sera

INFO VARIE

Record di incassi nei cinema italiani: 13 milioni di euro di cui oltre 4 milioni solo nel primo weekend di programmazione.

Will Smith è ormai il re del box office: ha da poco sbancato il botteghino con *Hancock* e 10 dei suoi film hanno incassato oltre 100 milioni negli USA e 7 oltre 300 milioni in tutto il mondo.